

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида № 28» Буратино» г. Альметьевски»



«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ «Д/с №28» Буратино»  
И.В. Галцева  
Введено в действие приказом  
№ 190 от « 11 » 10, 2022

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**«Умелые ручки» (бисероплетение)**

**Возраст детей: от 5 до 7 лет**  
**Срок реализации – 1 учебный год**

**Руководитель:**  
**Егорова Татьяна Ивановна**

**Альметьевск, 2022 год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа кружковой деятельности «Умелые ручки. Бисероплетение» для дошкольного возраста составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155 (с последующими изменениями).
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 год. рег. № 28564);
3. «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 года № 223-ФЗ (ред.от 25.11.2013г. с изменениями, вступившими в силу с 25.11.2013г.) принят Государственной думой 8 декабря 1995 года.
4. Конвенция о правах ребенка принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 44/ 25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 2 сентября 1990 года, в соответствии со статьей.

### **Новизна.**

В процессе реализации используются новые педагогические технологии индивидуализации обучения, которые способствуют созданию ситуации успеха, формируют у воспитанников положительную «я – концепцию».

### **Актуальность программы.**

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира.

Дополнительная образовательная программа «Умелые ручки. Бисероплетение», являясь прикладной, направлена на овладение детьми основными приемами бисероплетения. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации детей.

Овладение искусством бисероплетения начинается с изготовления изделий по образцу путем прямого повторения за педагогом, под диктовку, а затем постепенно вводятся образцы и схемы, здесь дети учатся прослеживать последовательность работы самостоятельно, у них формируются навыки счёта, внимание, память.

На теоретическую часть занятия отводится меньше времени, чем на практические действия. Воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” взрослого по принципу “делай как я”, находится в роли исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным результатом. Использование схем и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным детям работать самостоятельно, соединяя “работу ума и работу рук», при этом педагог имеет большую возможность оказать помощь менее подготовленным детям.

### **Педагогическая целесообразность**

Умение нанизывать бисер на проволоку очень кропотливый и в то же время захватывающий процесс, который нравится детям, а создание игрушек и поделок является для них очень действенным мотивом. Педагогическая целесообразность выбранного направления заключается в том, что дети вовлекаются в трудовую и учебную деятельность очень схожую с игровой, которая является ведущей, и поэтому оказывает большое влияние на всестороннее развитие ребенка. Расширяется кругозор ребенка о народных традициях и праздниках, их современной направленности, дается возможность проявить творческие способности воспитанников.

За время обучения у детей формируется осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определенные движения. И, конечно, весь материал связан с воспитанием у обучающихся художественного вкуса, чувств радости и удовольствия от эстетически красивого. Выполняя практические задания, дети развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного обучения в школе, в частности, мелкую психомоторику, которая напрямую влияет на развитие речи и умственное развитие в целом. Сегодня большинство родителей нацеливают детей на занятия умственными видами деятельности или так называемыми «перспективными» (английский язык, информатика, пение, танцы и т.п.), а вот современный рынок труда требует хороших, квалифицированных, образованных рабочих, то есть профессионалов, творящих руками. Поэтому воспитание уважительного отношения к людям, которые могут своими руками изготовить уникальную вещь, является важной и актуальной задачей при подготовке детей к взрослой жизни. На занятиях у детей воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется целеустремленности, желанию получать все больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения.

### **Цель:**

Знакомство с основами теории и техники искусства бисероплетения, как основы формирования художественно-эстетических ценностей ребёнка; ознакомление детей с возможностями своего развития.

### **Задачи:**

#### *Образовательные*

- дать некоторые знания из истории развития бисероплетения;
- ознакомить с законами цветоведения и композиции, материалами и инструментами;
- научить практическим приемам низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др
- научить специальной терминологии (бисер, рубка, стеклярус, бусина, проволока, леска, фиксирование и др.).

#### *Развивающие:*

- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук;
- развивать умение работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- знакомить со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях;
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию;
- развивать умение организовывать свое рабочее место.

#### *Воспитывающие:*

- воспитывать аккуратность, терпение и настойчивость;

- воспитывать спокойное, выдержанное отношение к сверстникам;
- воспитывать заботливое отношение к близким людям.

### Ожидаемые результаты обучения:

В результате реализации программы в конце года обучения дети будут иметь представления:

- об истории бисероплетения;
- о классификации и свойствах бисера.

Знать:

- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами, леской.
- правила организации рабочего места.

Уметь:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др,
- работать в соответствии с инструкцией взрослого
- замечать красивое вокруг себя;
- организовывать свое рабочее место.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Количество часов в год
1 ак. час	1 раз	1 час	32 часа

## Календарно-тематическое планирование

Месяц	Номер занятия	Тема	Содержание темы; методические приемы	Техника	Материалы, инструменты, оборудование	Кол-во занятий
Октябрь	1	Знакомство с бисером.	Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами техники безопасности. Знакомить детей с историей бисероплетения, с различными		Использование набора для бисероплетения, демонстрация образцов.	1

			<p>видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы, украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером. Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального настроения, сотворчества взрослого и ребенка. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам. Рассказ об истории появления украшений из стекла, бус и бисера. Знакомить с историей появления украшений из стекла, бус и бисера. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам.</p>			
	2-3	«Вкусное мороженое»				2
	4	«Бабочка-красавица»	<p>енствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Закреплять знания детей о Насекомых. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам.</p>			1
Ноябрь	5-6	«Бабочка-красавица»	<p>Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать</p>	<p>Параллельное и петельное плетение</p>	<p>Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный</p>	2

			бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Закреплять знания детей о Насекомых. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам.		емкость для бисера схема	
	7-8	«Цветочек для мамы»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение.	Параллельное и петельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный емкость для бисера схема	2
Декабрь	9-12	"Фабрика новогодних игрушек"	Закрепление навыков плоского параллельного плетения. Способствовать желанию выполнять украшения собственными руками к новому году. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета. Подготовка к выставке работ к Новому году.	Петельное, параллельное плетение	бусин, разных цветов, проволока или леска для бисероплетения	4
Январь	13-16	«Мышка»	Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску. Развивать глазомер, мелкую моторику	Параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный	4

			<p>пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.</p>		емкость для бисера	
Февраль	17-20	«Брелок Ящерица» (подарок папе).	<p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать любовь и уважение к близким. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать проявлять инициативу</p>	Параллельное плетение	бисер зеленого и белого цвета, проволока или леска, емкость для бисера	4
Март	21-22	«Ангелочек для мамы»	<p>Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.</p>	Параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный, емкость для бисера	2
	23-24	«Вишня из бисера»	<p>Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное</p>	Петельное и параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный, емкость для бисера	2

			настроение. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.			
Апрель	25-28	«Ракета»	Продолжать формировать умение выполнять параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о празднике «День космонавтики» Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Параллельное плетение		4
Май	29-32	«Насекомые»	Формировать умение выполнять параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о насекомых Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Петельное и параллельное плетение	бисер, разных цветов, проволока для бисероплетения	4

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ликсо Н.Л. «Бисер. От простого к сложному» - Изд. «Харвест», 2014
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., 1993.
3. Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000.
4. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.
5. Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000.
6. Гадаева Ю. Бисероплетение: флора и фауна. – СПб., 2000.
7. Зимина М.С. Домоводство для девочек – «Все о бисере»
8. Изабель Кассал-Селье «Объёмные фигурки из бисера» /издательская группа «Контэнт», 2009.
9. Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. – Ростов-на-Дону 2004.
10. Лындина Ю. Фигурки из бисера. Сост.– М., 2001.
11. Интернет- ресурсы